

PRISNOMINEREREDE TRANSFORMATIONER

Byens Netværk 21.08.19

Tekst og foto: Line Dea Langkjær

BYENS NETVÆRK





RENOVER prisen har hvert år siden 2013 hyldet Danmarks bedste renoveringsprojekter. Byens Netværk var taget på tur for at se to af årets seks nominerede projekter, nemlig boligbyggeriet på Store Kongensgade 53 og Postgården på Købmagergade.

Ambitionen med prisen er at give renovering den synlighed og anerkendelse, som disciplinen fortjener, hvilket forhåbentlig kan inspirere til nye og flere renoveringsprojekter rundt omkring i landet.

Store Kongensgade 53 er en transformation fra industribygning i funkisstil til baggårdsboliger med højt til loftet. Transformationen er blandt andet blevet nomineret for de velindrettede boliger med fokus på kvalitet og håndværksmæssig udførelse og for det eksemplariske samarbejde mellem bygherre og rådgivere.

Postgården er en transformation fra postgård til butikker og erhverv. Postgården er blandt andet blevet nomineret for bevarelsen af de mange oplevelsesrige historiske spor og for de nuancerede rumlige oplevelser, der afspejler de mange forskellige brugeres ønsker.

Vinderen af prisen offentliggøres ved en prisfest torsdag d. 5. september.

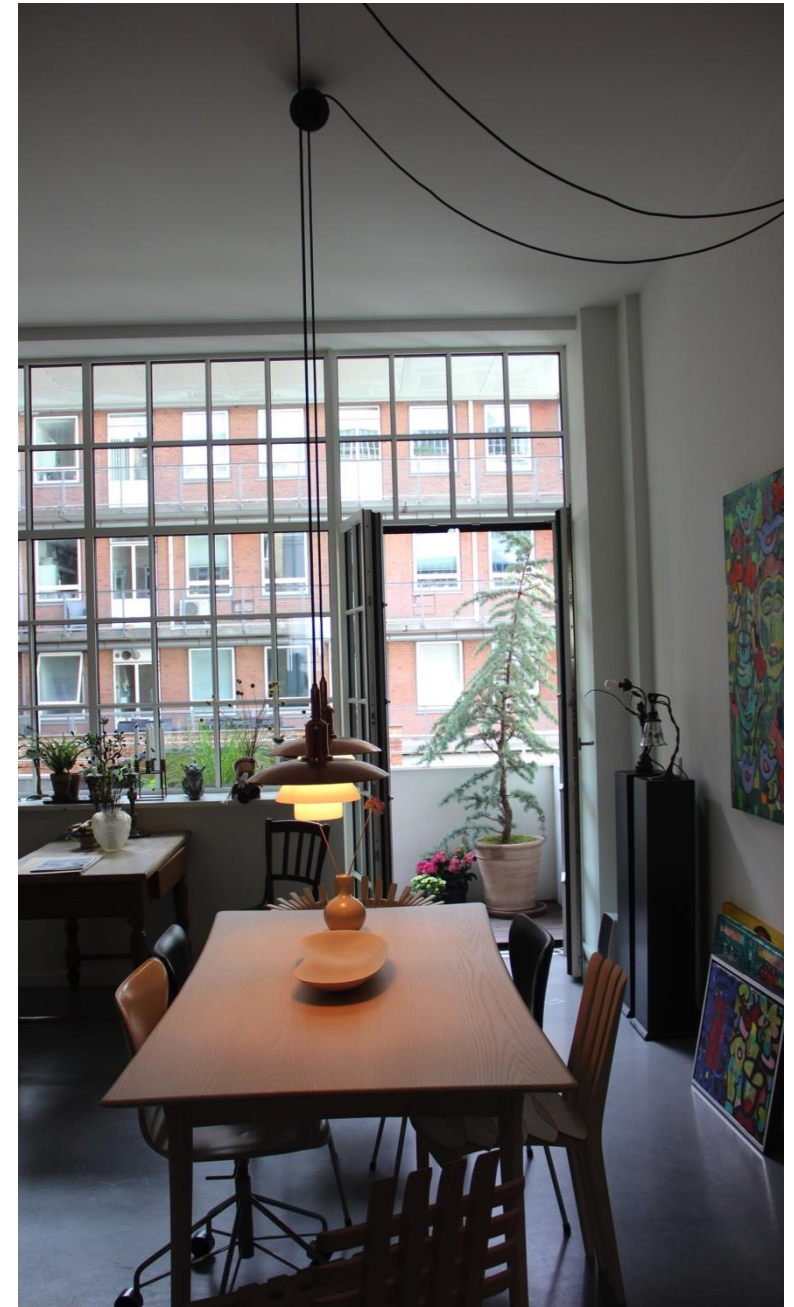
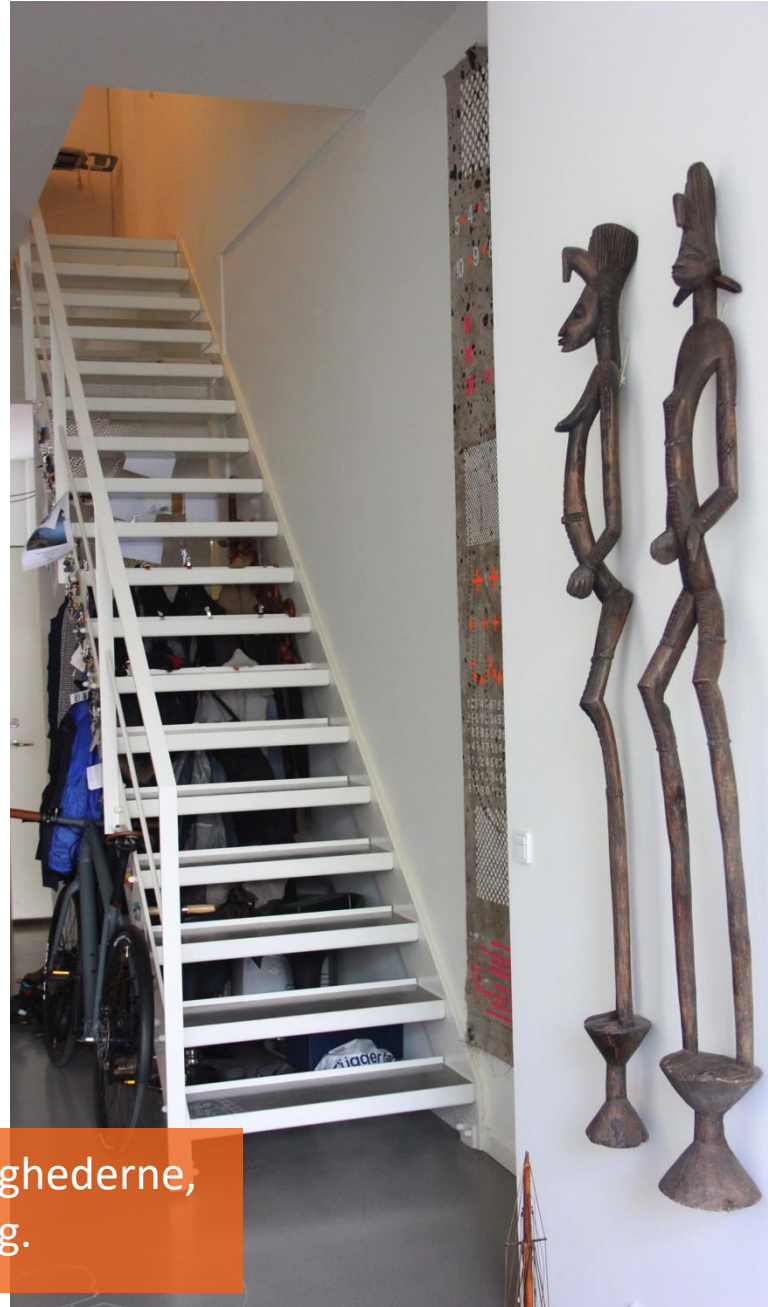


Vi startede på Store Kongensgade, hvor Katja fra Byens Netværk bød velkommen og gav ordet videre til Søren Stoustrup, arkitekt og partner i Mangor & Nagel, som står bag transformationen af den tidligere tandbørstefabrik.



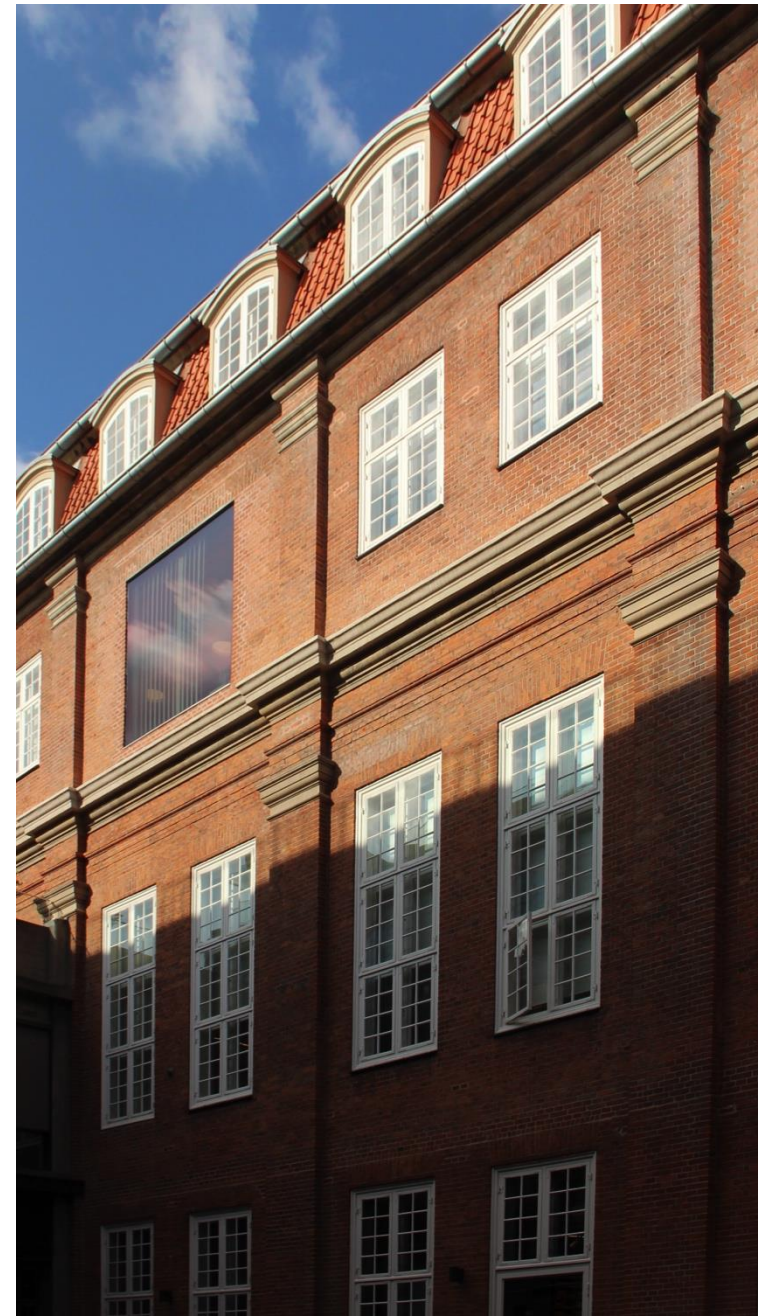
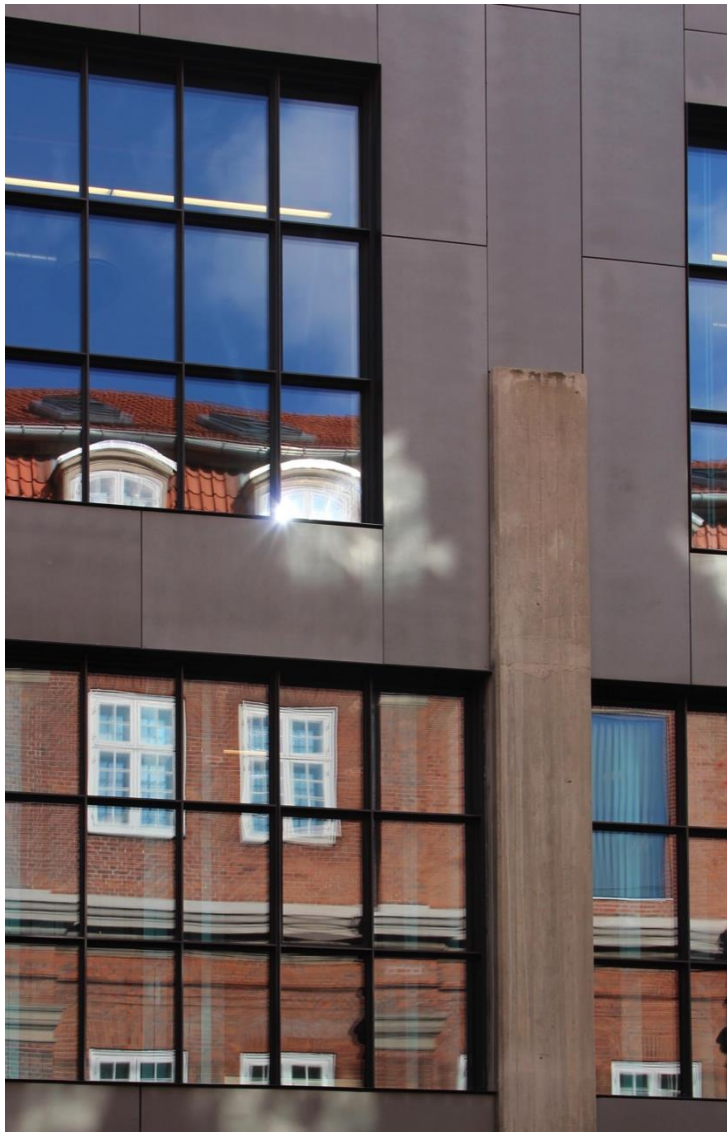
Mangor & Nagel fik mange benspænd fra kommunen, men som tidligere sagsbehandler på projektet, Anne Brønd Fridberg, nævnte, så er det også disse benspænd, der er med til at forme et projekt.





Vi var så heldige at få et kig ind i en af lejlighederne, der også bød på en meget smuk indretning.



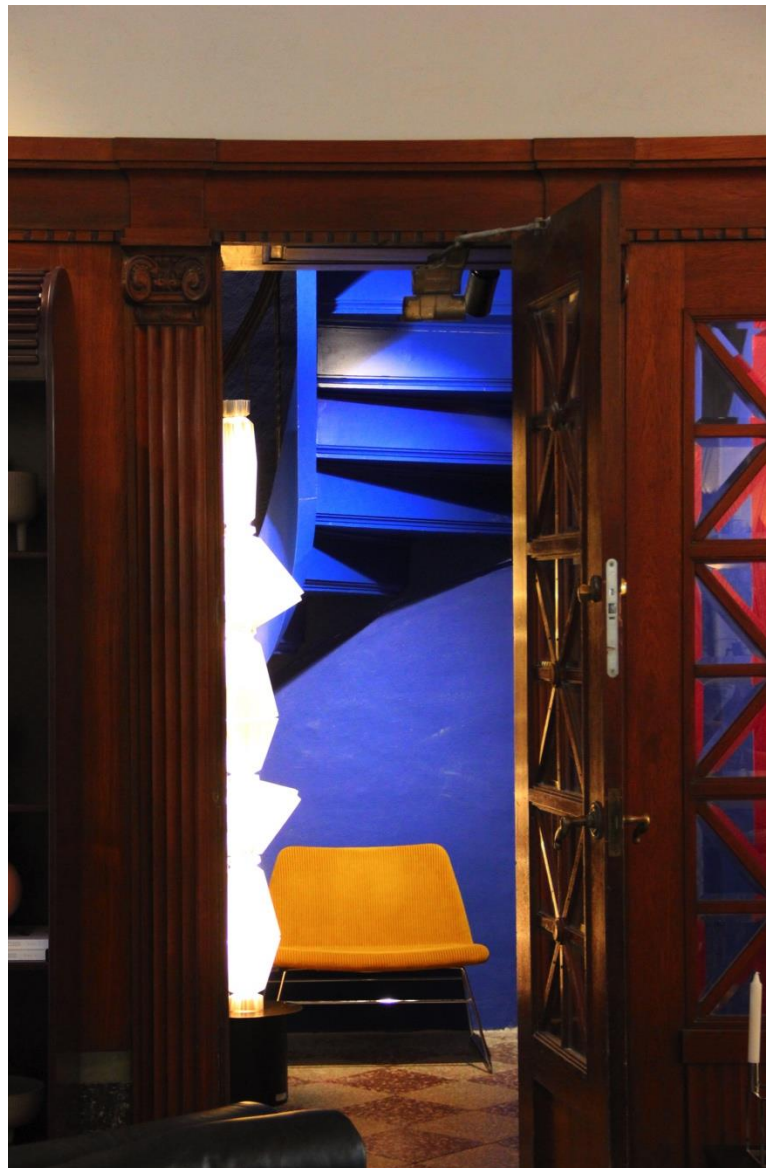


Ved Postgården blev vi mødt af Mikkel Westfall, arkitekt og kreativ direktør hos Årstiderne Arkitekter, der fortalte om den omfattende transformation.



En af de store udfordringer ved transformationen var at føre de højtstående vinduer ned til jorden, så forbigående kan se, hvad der foregår bag facaden.

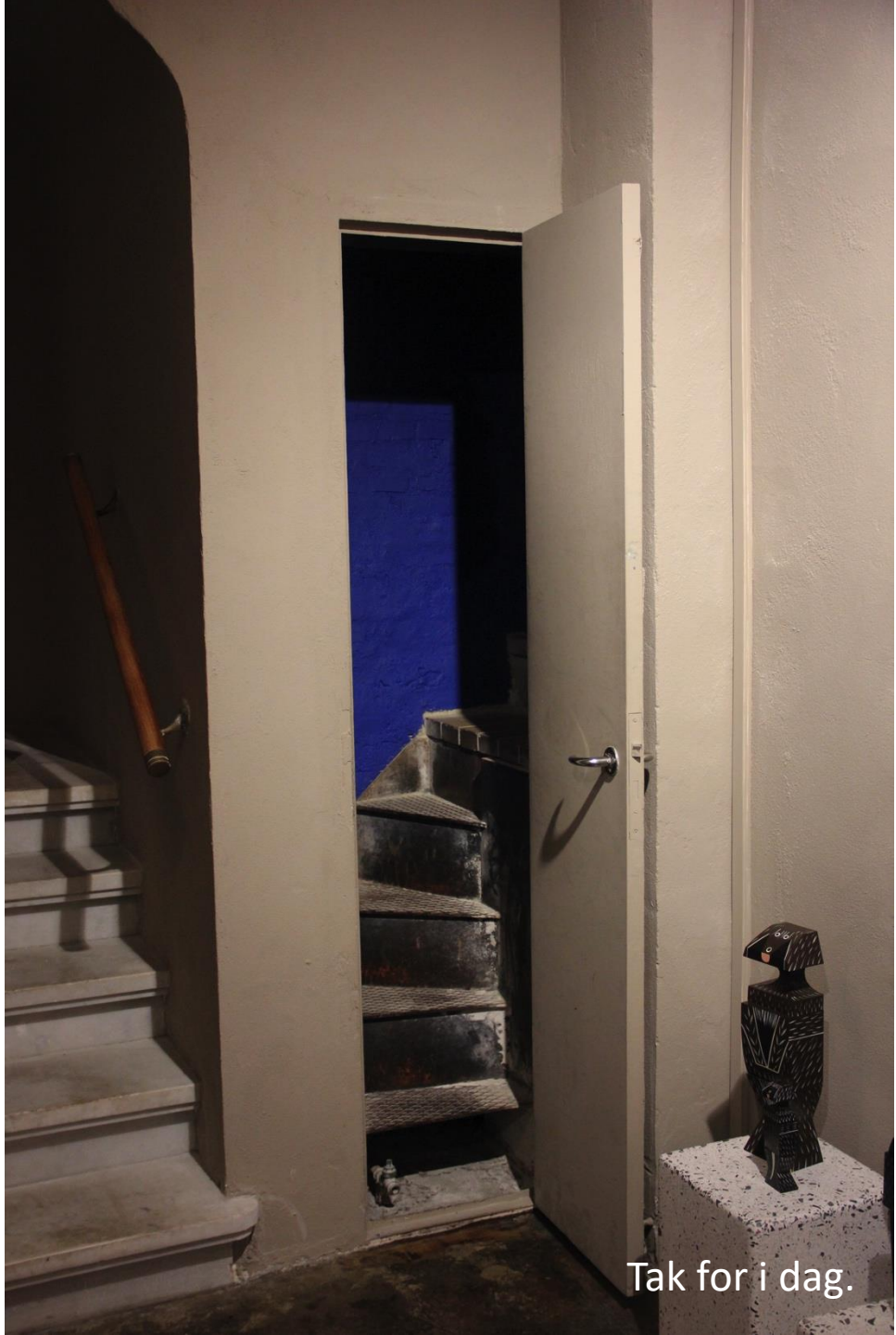




Der er en masse finurlige steder at gå på opdagelse i Paustians flotte butik i postgården, hvor historien er tydeligt til stede i form af fx den gamle bankboks.



Vi sluttete dagen på Gråbrødre Torv med sodavand og snak.



Tak for i dag.